

## **Note :**

À l'exception des images de synthèse qui se retrouvent à la fin du présent document, lesquelles ont été produites par les élèves de l'école Cardinal et du collège Mont-Royal, les photos qui suivent ont été prises par René St-Pierre durant des visites qu'il a effectuées dans les trois milieux d'intervention soit l'école Cardinal, le laboratoire J-1310 de l'UQAM (stage Cardinal) et le collège Mont-Royal. Il est important de spécifier que ces images ne représentent qu'un échantillon partiel des démarches plastiques et médiatiques qui ont été conduites à travers l'ensemble de ce projet pédagogique.

# **École Cardinal**







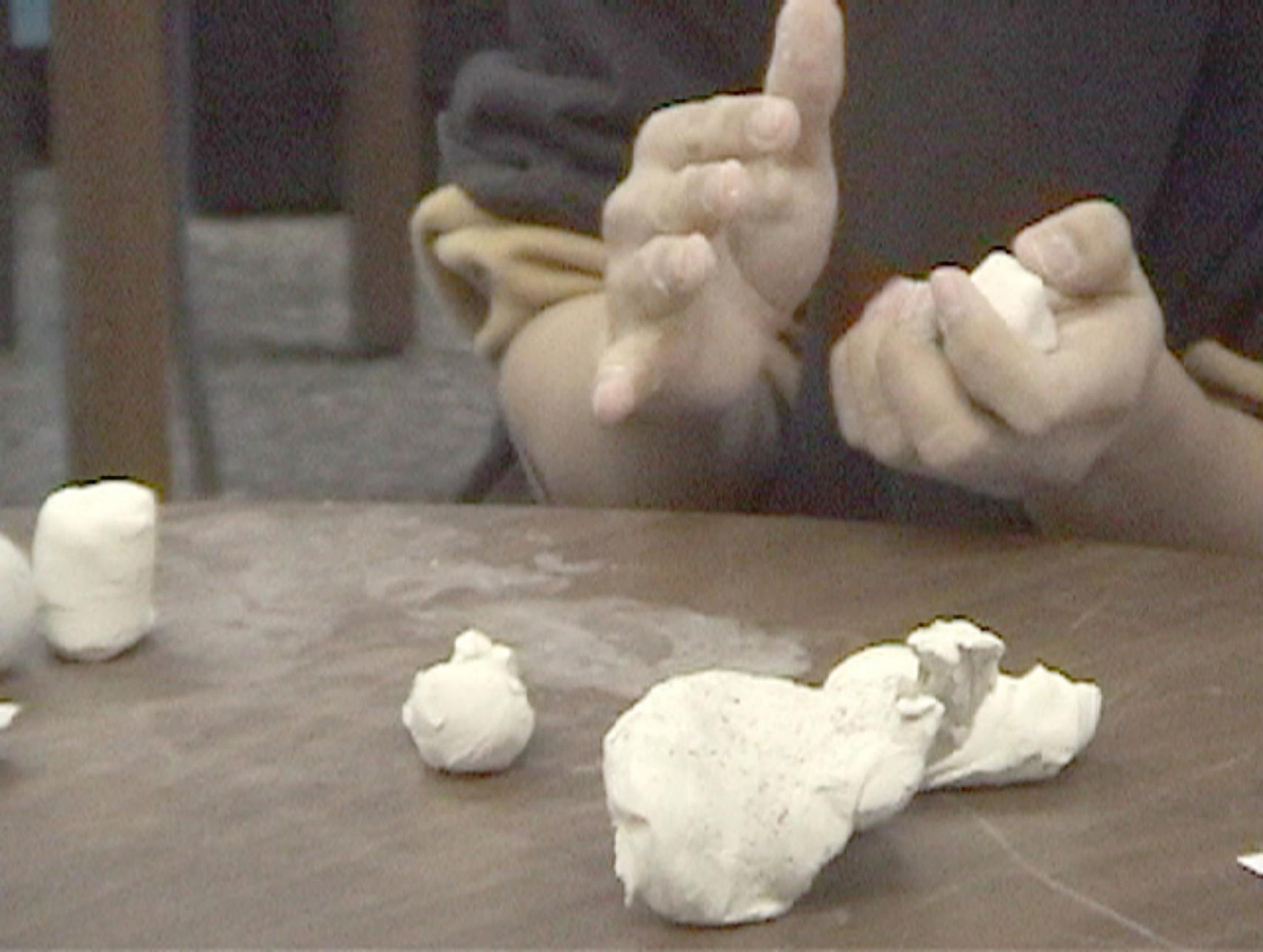










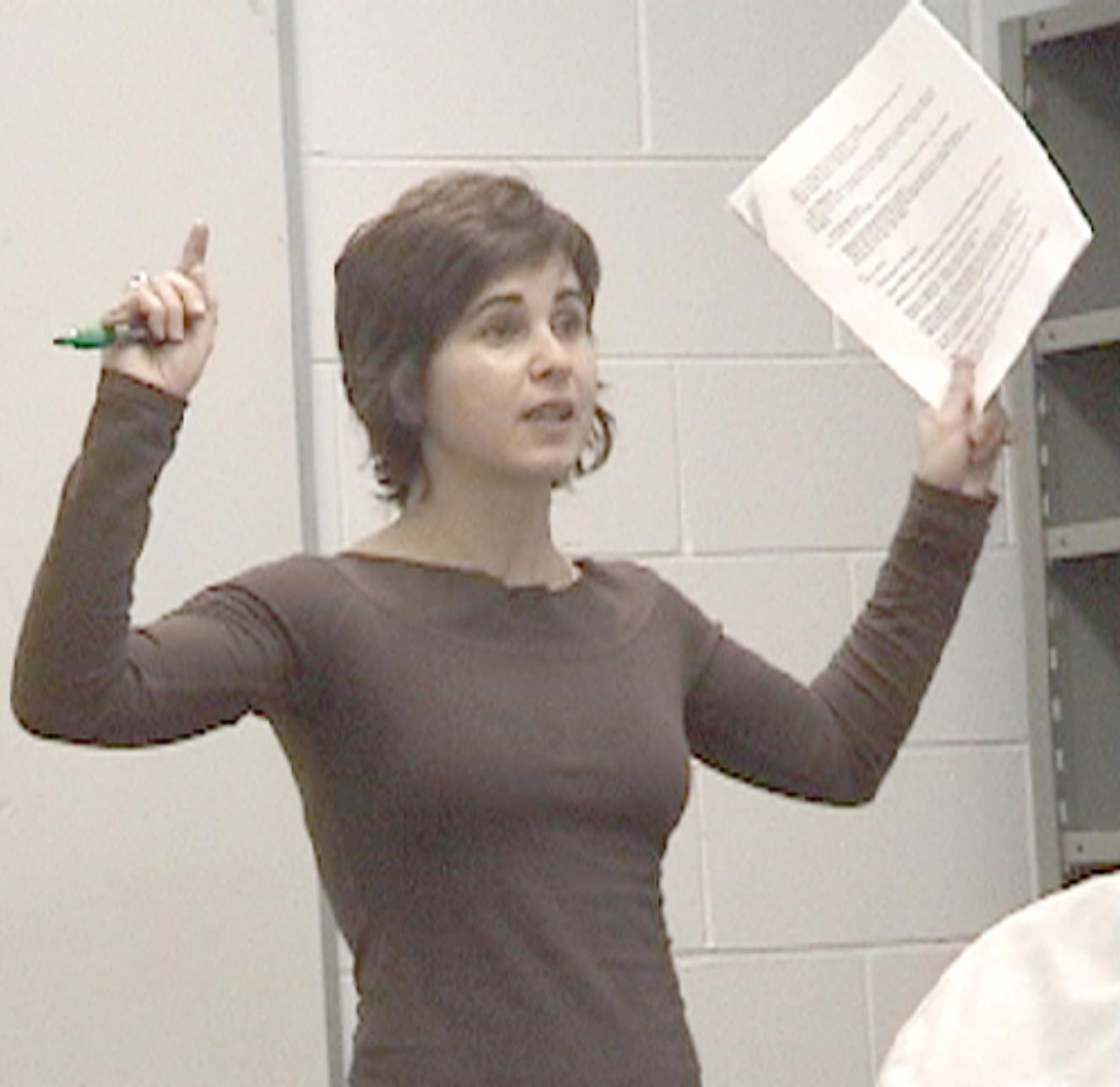


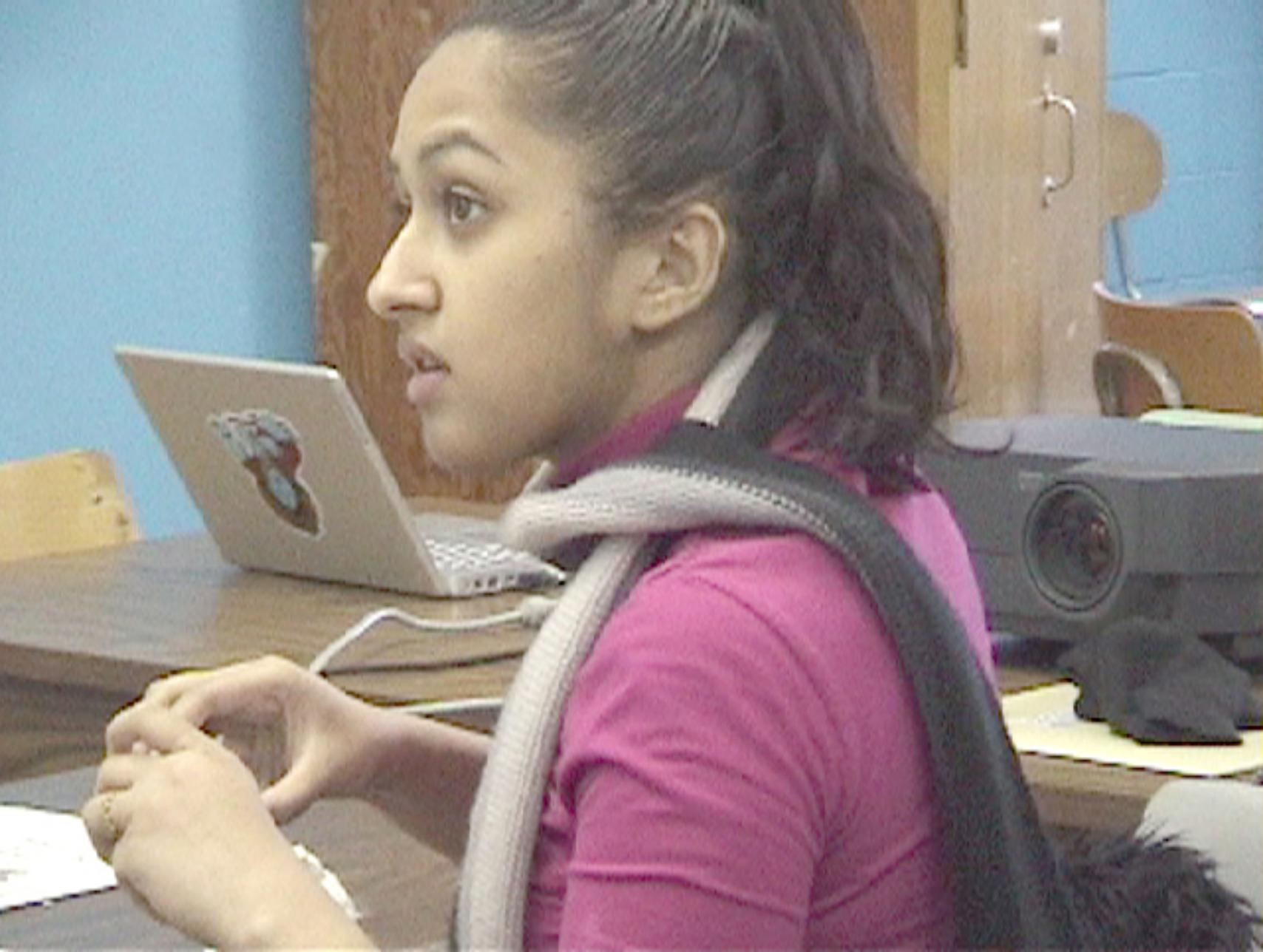














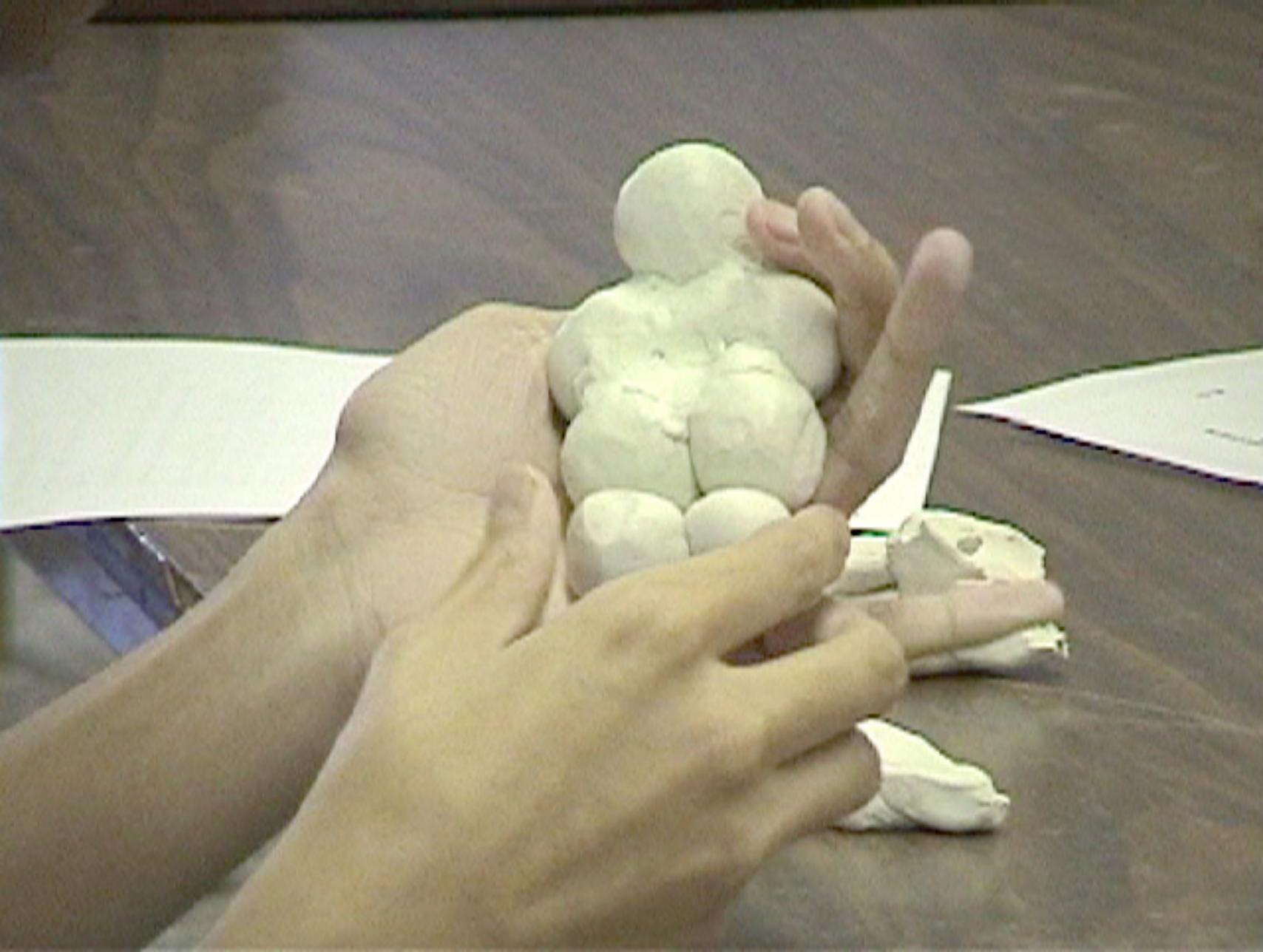
TROYE

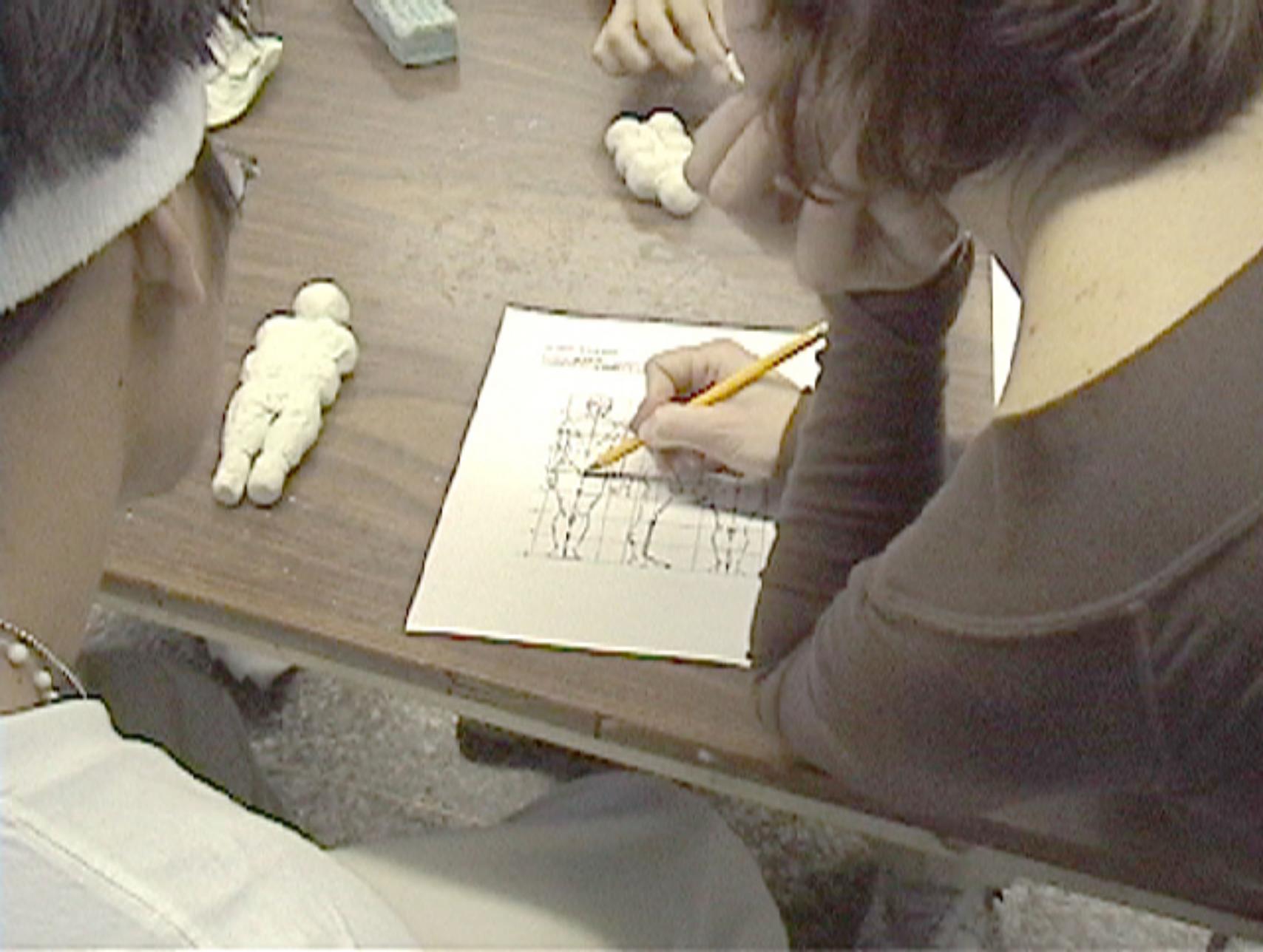
avant-hier

main

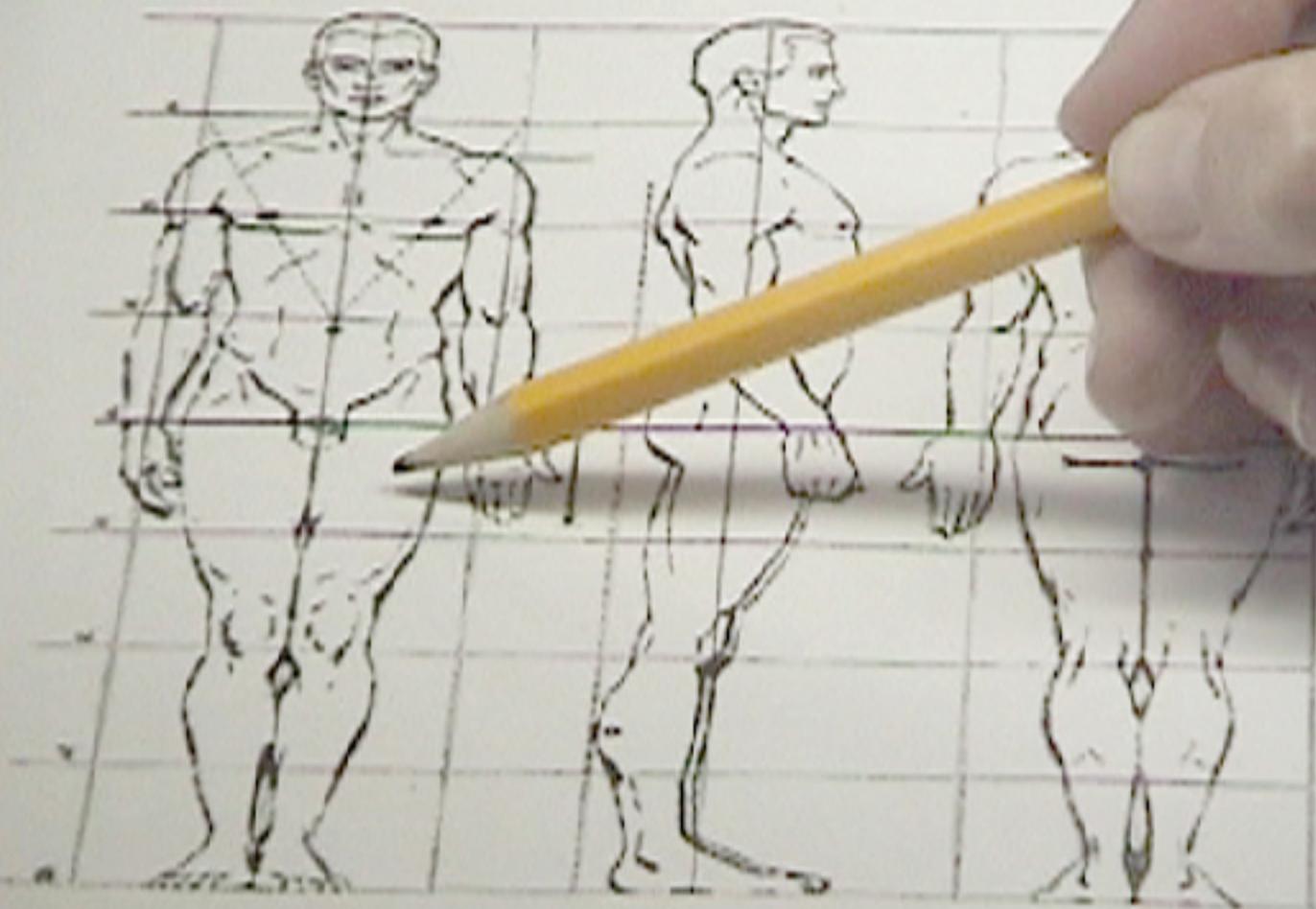






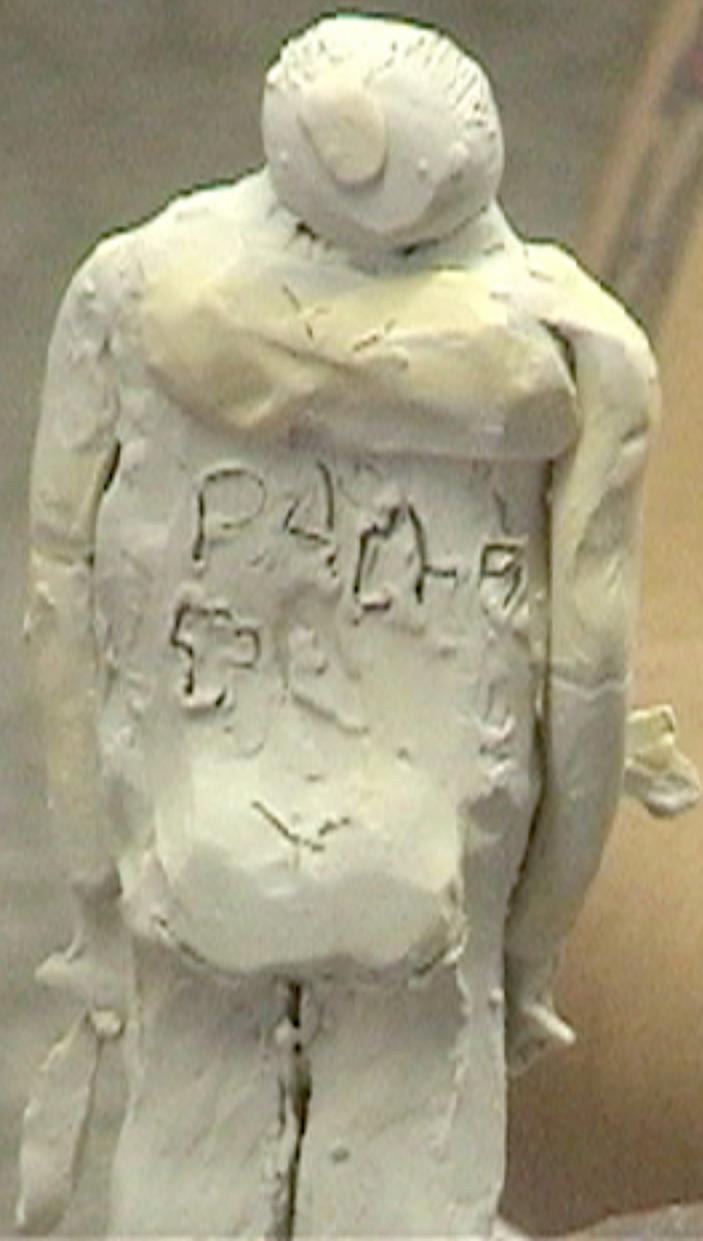


Le canon de huit têtes correspond à un corps de (1,85 m). Génération  
schéma qui sert de modèle à la plupart des sculpteurs et des dessinateurs















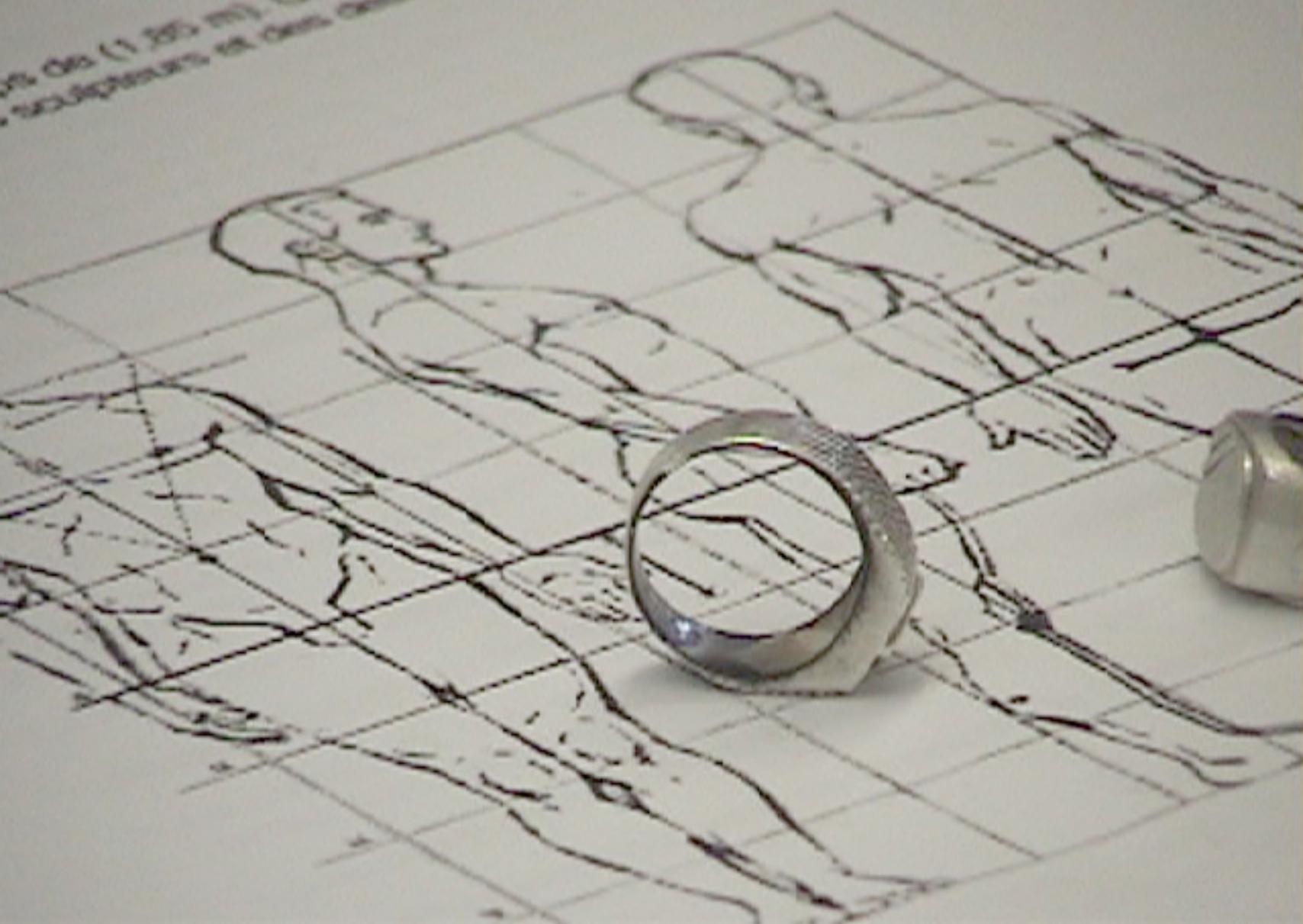








... (1,205 m). Calamita  
... in dem ...































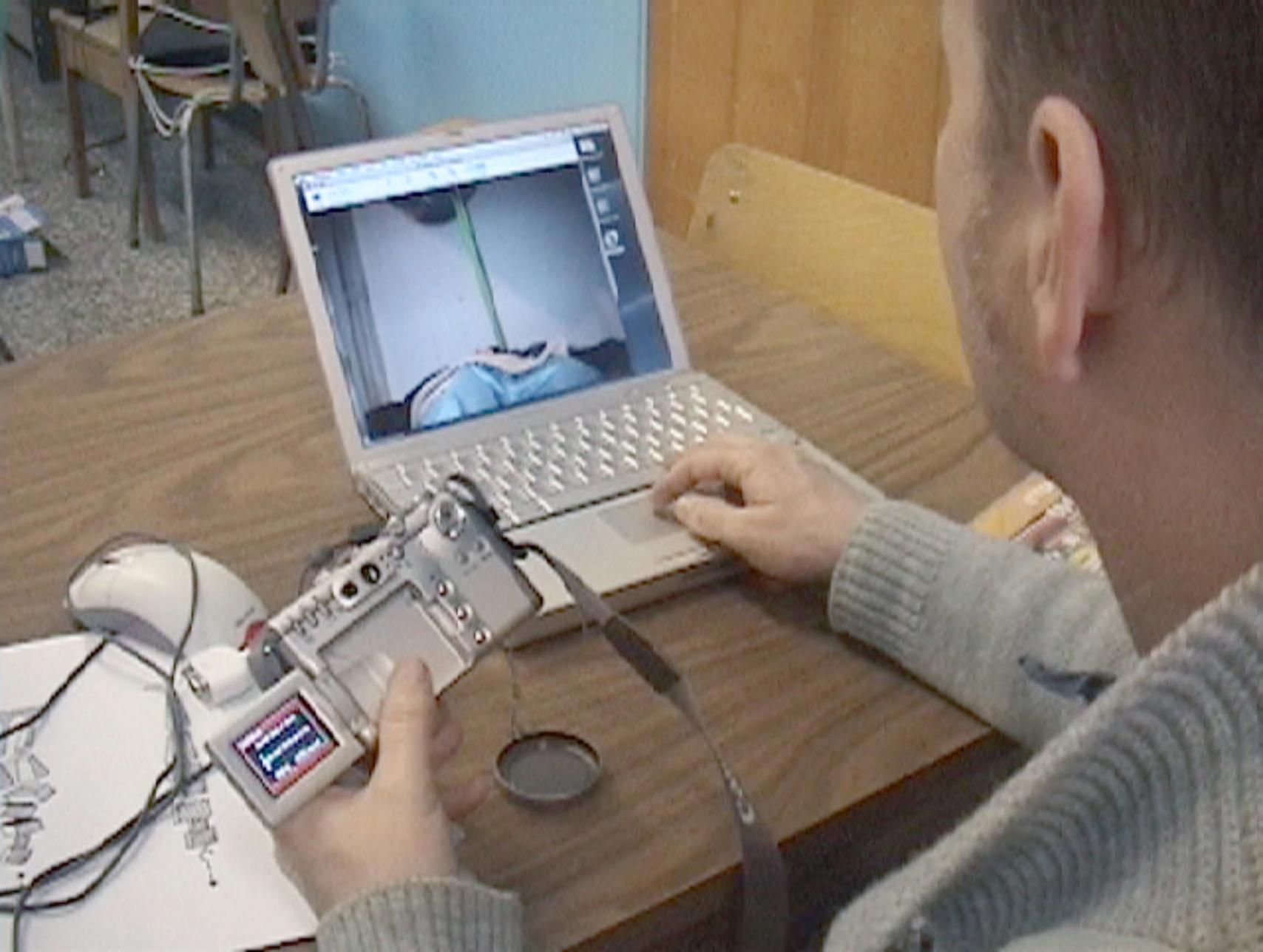


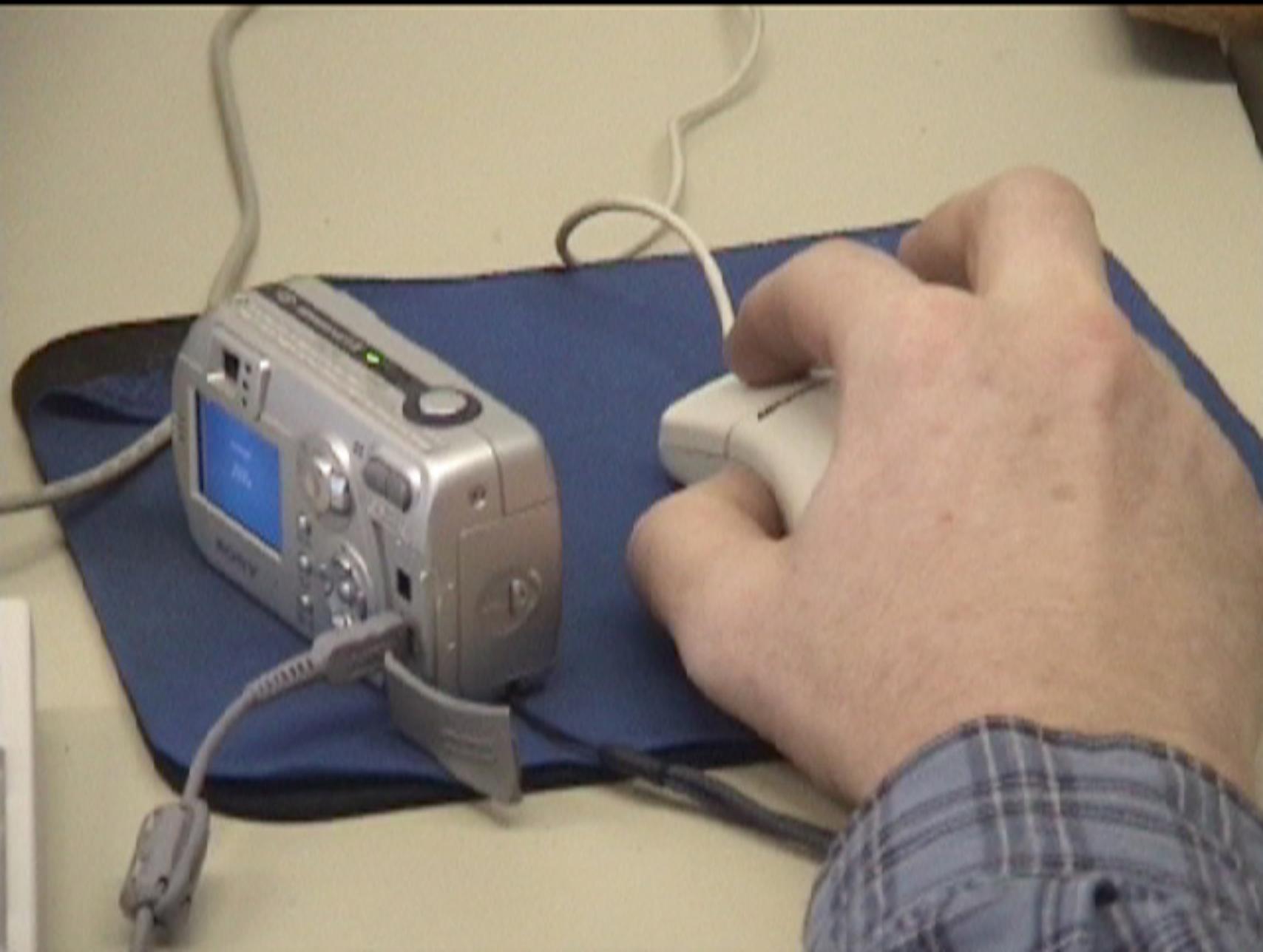












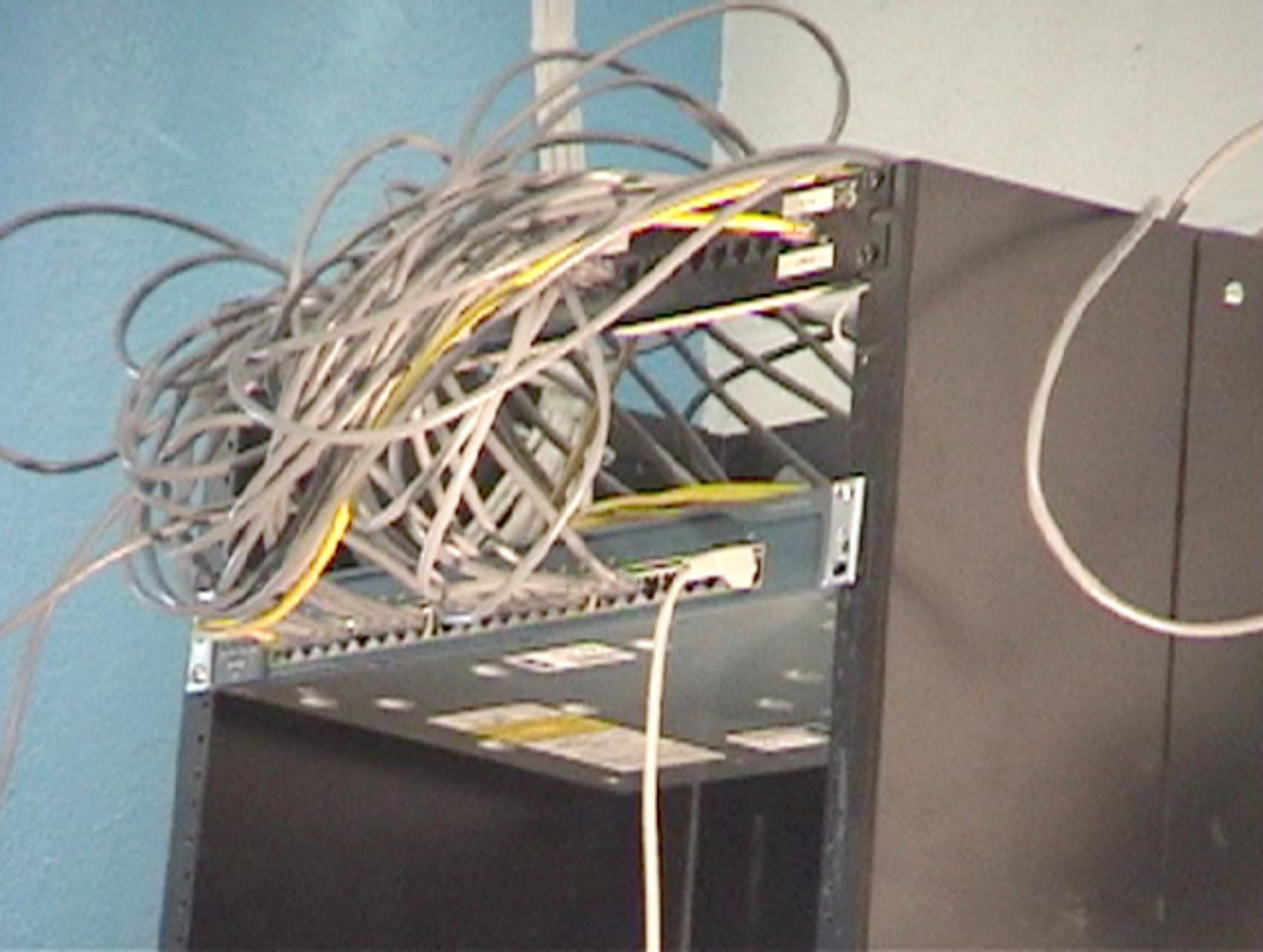
















SNAPSCAN Q40

AGFA







**Labo J-1310**

**de l'UQAM**

**(stage Cardinal)**































03

EXCO UNLTD.

25



# **Collège Mt-Royal**

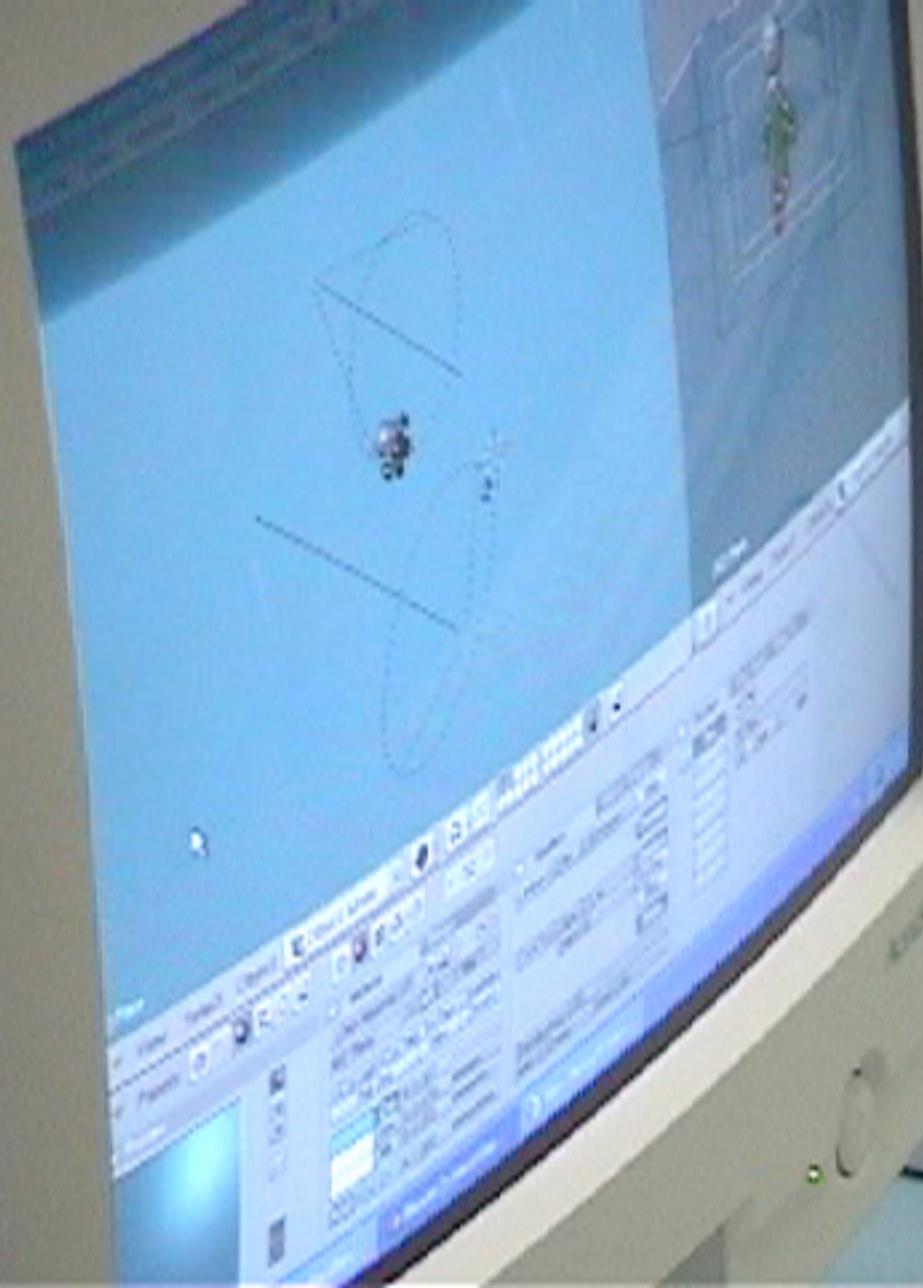










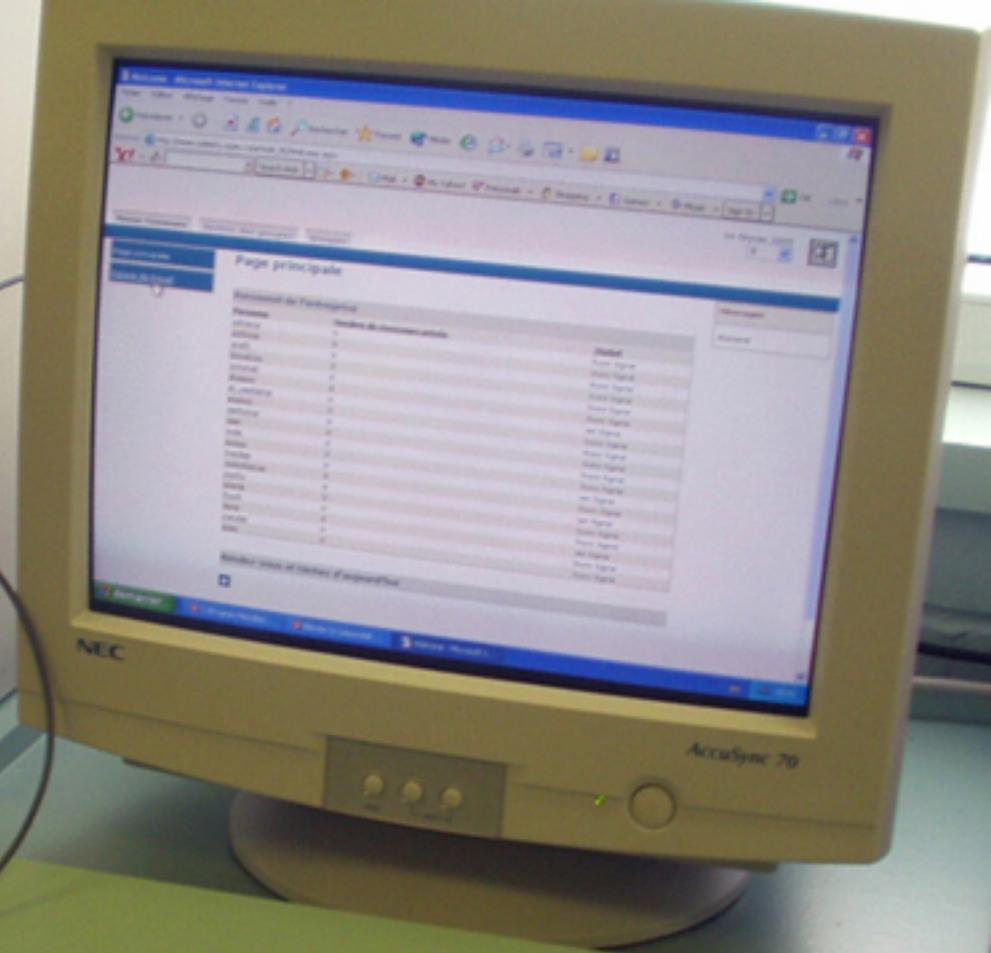












NEC

AccuSync 70



























# **Oeuvres médiatiques produites en collaboration**

**École Cardinal  
Collège Mont-Royal**

Travaille  
Travaille



Gerboise Bracke  
TDL

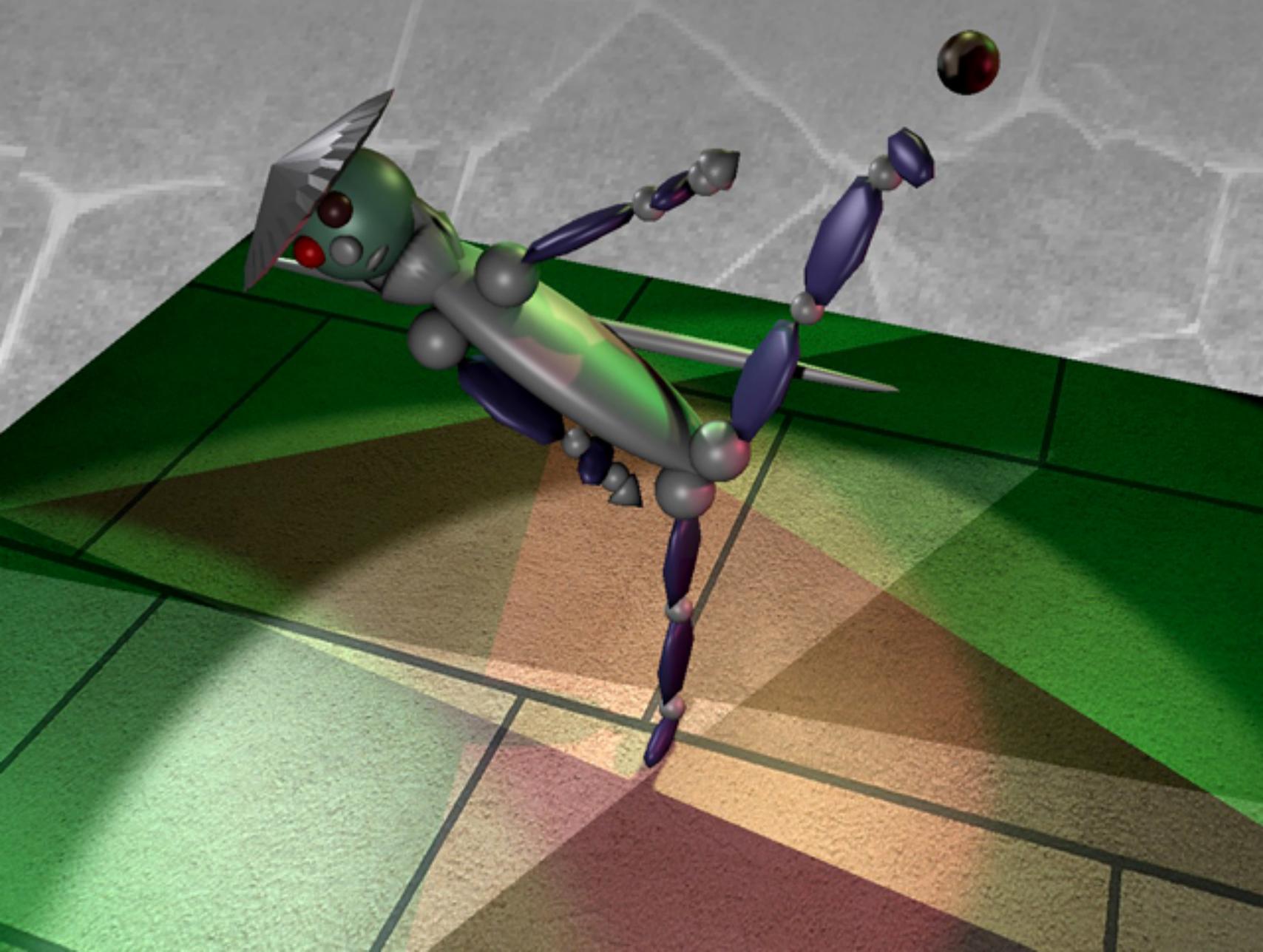
# HATZ OF THE YEAR

SZCZEPAN 30.06

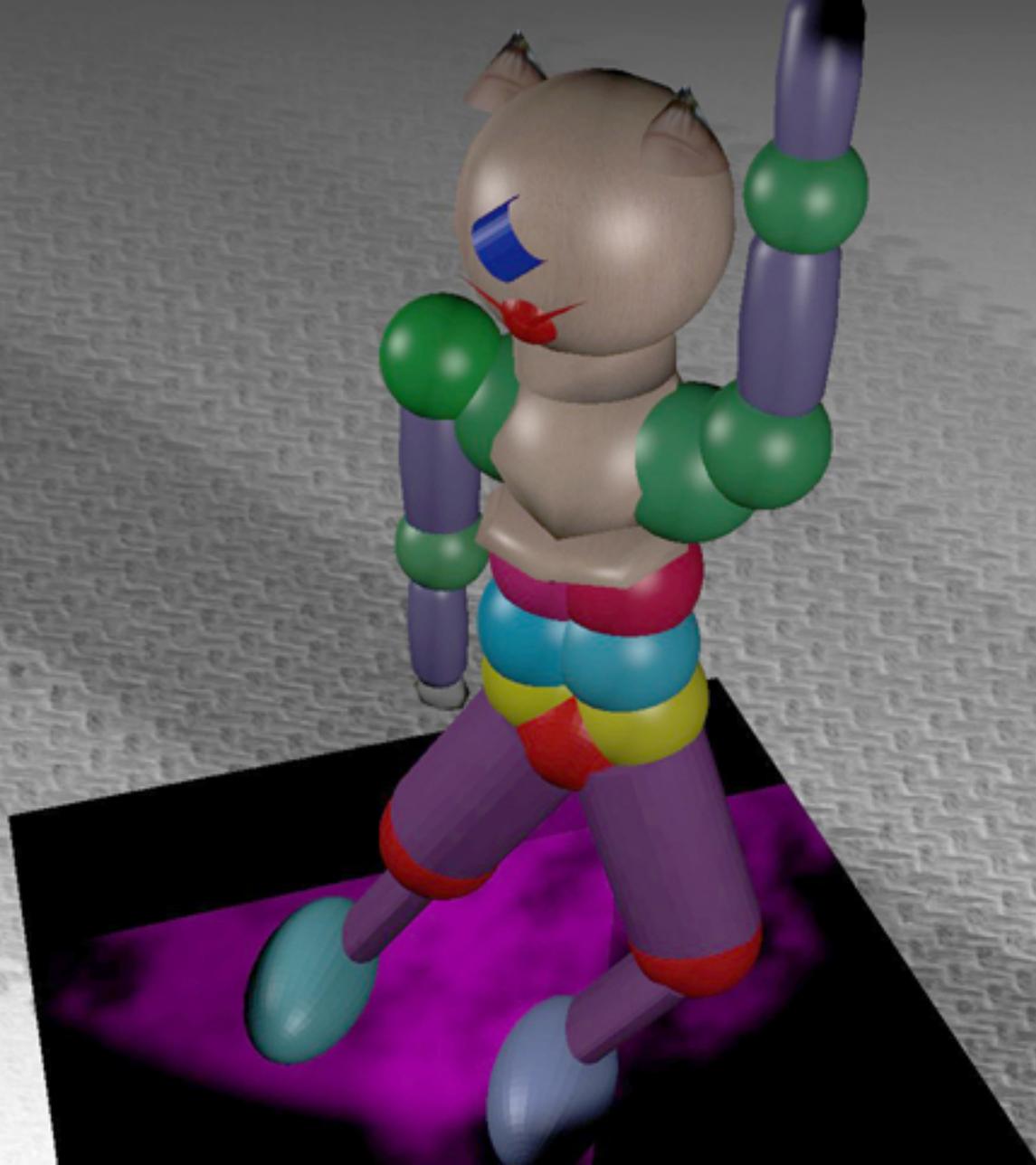


RYŚOWAL: OCEJN

HOP



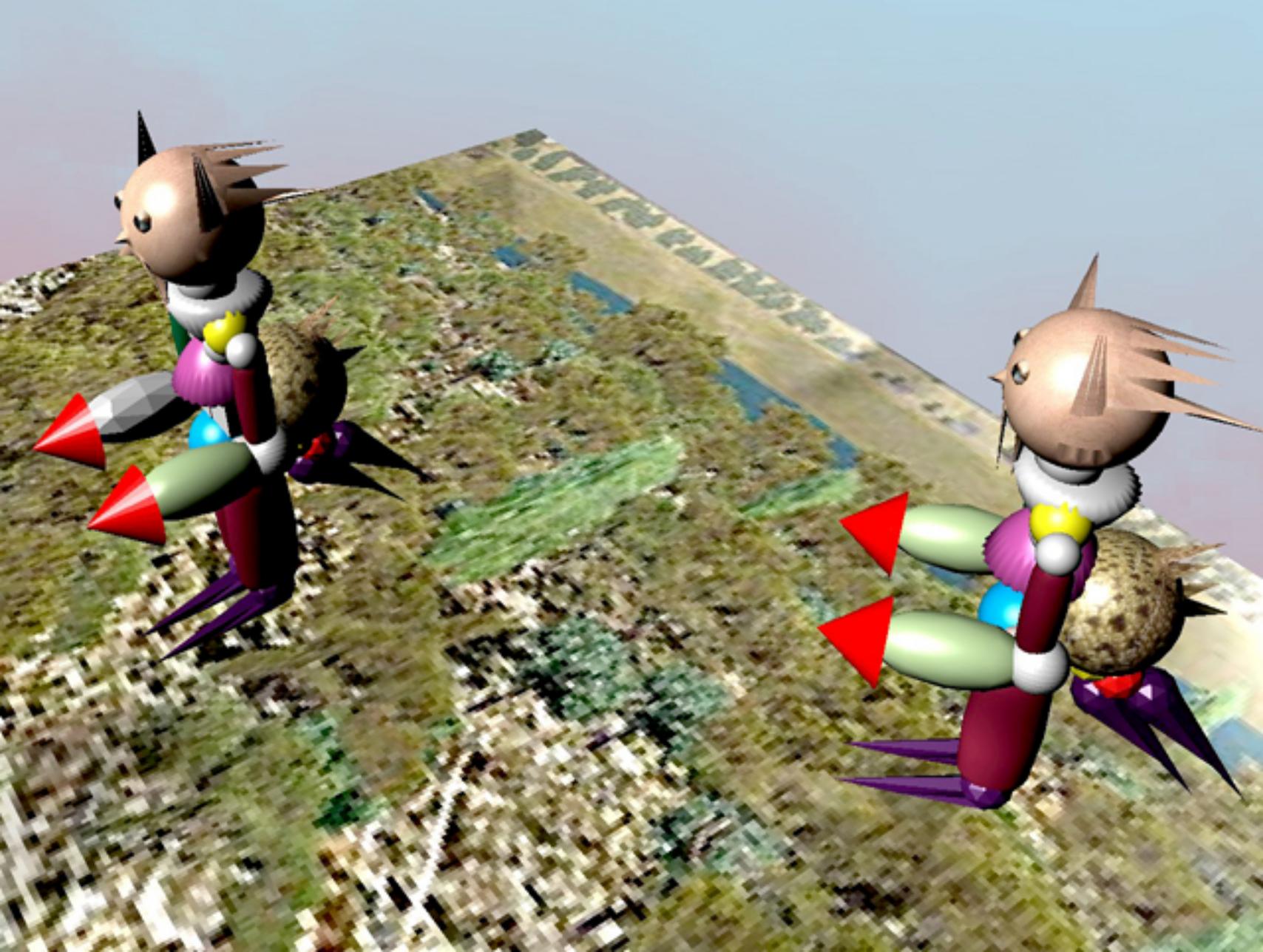














Don't move  
your under arrest !!!



